

4CCHLADLCVPLIC05

A PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS ALUNOS DE LETRAS: UMA NOVA PERSPECTIVA

Divalnise Emanuelle Albuquerque Costa Guedes ⁽¹⁾; Maria das Graças Carvalho Ribeiro ⁽³⁾
Centro de Ciências Humanas, Letras e Arte/ Departamento de Línguas Clássicas e Vernáculas

RESUMO

O objetivo desse trabalho é apresentar atividades desenvolvidas no projeto de licenciatura, pela bolsista Divalnise Emanuelle sob a coordenação da Prof^a Dr^a Maria das Graças Carvalho Ribeiro juntamente com a orientação da Prof^{as} Dr^{as} Eliane Ferraz Alves e Maria Cristina de Assis Pinto Fonseca. Aprovado pelo Programa de Licenciatura (PROLICEN), o projeto **TEORIAS LINGÜÍSTICAS E ANÁLISE GRAMATICAL: REPENSANDO A PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS ALUNOS DE LETRAS** refletiu acerca da prática pedagógica dos alunos de Letras, visando ao estabelecimento de ações que integrem o conhecimento teórico-lingüístico às atividades de ensino de Língua Portuguesa. Na primeira fase, foi feita uma avaliação diagnóstica, através da aplicação de questionários, dos alunos concluintes do curso de Letras, nos períodos de 2005.1 e 2005.2, com o objetivo de observar o aproveitamento do conhecimento teórico e a prática pedagógica desenvolvida por esses alunos em sala de aula. Após a constatação de problemas na relação que se estabelece entre a apreensão de conhecimento e o processo de transferência desse conhecimento para sala de aula de língua portuguesa no Ensino Fundamental e Médio; então como meta, nesta segunda fase, estão sendo elaboradas atividades de intervenção, com o objetivo de minimizar os possíveis problemas relacionados à futura prática pedagógica desses alunos. O projeto foi desenvolvido com base na leitura de textos teóricos que discutem sobre concepções de linguagem e de ensino da Língua Materna, assim como na leitura e discussão dos **PCN** (1997). Estes, como se sabe, fundamentam-se em novas teorias lingüísticas, que consideram a linguagem como interação social, propondo que esse ensino passe de uma simples abordagem metalingüística que privilegia a memorização para um ensino que objetiva permitir que o aluno reflita sobre o uso da língua. O planejamento, aplicação de estratégias e avaliação de intervenção em salas de aula da disciplina Prática de Ensino de Português e Literatura de Língua Portuguesa estará com suas bases firmadas em um processo de construção de conhecimento, ou seja, na relação dialética entre teoria e prática. De acordo com Vasconcellos (200, p.57), são três os eixos que devem nortear uma metodologia dialética na construção do conhecimento: mobilização do conhecimento, construção do conhecimento e elaboração e expressão da síntese do conhecimento. Nesta perspectiva, o conhecimento não é “transferido ou depositado” pelo outro, não é “inventado” pelo sujeito, mas sim construído pelo sujeito na sua relação com os outros e com o mundo.

Palavras chaves: pratica pedagógica; língua portuguesa;

⁽¹⁾Bolsista; ⁽²⁾Prof(a) Orientador(a)/Coordenador(a).