

4CCHLADLCVPLIC11-P

EMBATES SÓCIO-CULTURAIS NO APRENDIZADO DE PLE: O CASO DO TURCO

Émny Nicole Batista de Sousa⁽²⁾, Maria de Fátima Benício Melo⁽³⁾
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes/Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas

RESUMO

Este trabalho tem como intuito apontar, através do ensino de PLE dirigido a um turco, os possíveis embates sócio-culturais e apresentação dos resultados (obtidos por intermédio de relatos escritos, desenhos, empirismo, observação, etc.), das dificuldades, como também da aptidão proveniente também dos procedimentos metodológicos utilizados. Um exemplo das interferências entre as culturas foi o aluno Cahit Seymen, procedente da Turquia e de família mulçumana, no qual foram muito notáveis os impactos no tocante às diferenças entre os dois países, dois continentes diferentes. O Brasil, um país rico, porém em desenvolvimento e com uma variedade incrível desde à linguagem até a etnia. E a Turquia, um país que luta por seu lugar na União Européia e que possui, em suas raízes, grande influência da Ásia (parte considerável de seu território se encontra nela), do Oriente Médio, aspecto histórico advindo ainda do Império Otomano. Estas diferenças vão desde o comportamento até a religião. Assim, verificamos que o ensino da Língua e Literatura Brasileira para estrangeiros deve ser apresentado junto à cultura brasileira, sempre sendo feitas pontes entre os conjuntos de características que não são inatas, e que se criam e se preservam ou aprimoram através da comunicação e cooperação entre indivíduos nas sociedades em questão. Este amálgama nos traz relações e resultados relevantes entre os principiantes na língua.

Palavras-chave: Ensino aprendizagem de PLE; impactos sócio-culturais; dificuldades.

⁽¹⁾ Bolsista; ⁽²⁾ Voluntário(a); ⁽³⁾ Prof(a) Orientador(a)/Coordenador(a).