**4CCHLADEMPE04**

**UFPB: CINCO ANOS DE DANÇAS CIRCULARES**

Maria Eleonora Montenegro de Souza(³), Maria Cely de Sousa Silva(1);

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes/Departamento de Educação Musical**/**PROBEX

**RESUMO**

 Este artigo tem como objetivo principal a avaliação dos cinco anos do projeto DANÇAS CIRCULARES NA UFPB, dando ênfase à relevância de um projeto desta natureza que prima pela saúde psicofísica dos seus participantes, bem como fazer um levantamento de quantas Rodas em média foram realizadas, quantas pessoas aproximadamente passaram pelas nossas Rodas de Dança, quais as metas alcançadas, quais as maiores dificuldades superadas e/ou ainda vivenciadas, o número de bolsistas que fizeram parte e os seus respectivos relatórios finais, assim como também os produtos gerados pelo Projeto (artigos, cursos, CDs, DVDs, etc.) até o presente momento do ano de 2010. A pesquisa foi feita tomando como base os relatórios dos anos anteriores, os registros fotográficos, filmagens, certificados de cursos e palestras, além de depoimentos de participantes de várias fases do Projeto. Paralelamente a este artigo foi elaborado um DVD síntese de todo o nosso processo de trabalho.

**PALAVRAS CHAVES:** DANÇAS CIRCULARES; SAÚDE; QUALIDADE DE VIDA.