

ÁREA TEMÁTICA: CULTURA

MEMÓRIA, ENSINO DE HISTÓRIA E PESQUISA COM BASE NO PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO DO NORDESTE ORIENTAL

Anicleide de Sousa¹; Emerson da Silva Oliveira ²; Solange Pereira da Rocha³

Resumo

O presente trabalho tem por objetivo apresentar resultados sobre digitalização de fontes documentais e as entrevistas com personalidades negras do século XX desenvolvidas no projeto de extensão “Patrimônio Afro-Brasileiro no Nordeste Oriental: acervos digitais e experiências negras na Paraíba”, com apoios do Ministério da Cultura, Universidade Federal do Pernambuco, Fundação Joaquim Nabuco, Rede Memorial. O processo de digitalização ocorreu em dois acervos: Arquivo Histórico Waldemar Bispo Duarte, tendo sido selecionados 133 volumes manuscritos, com recorte temporal de 1704 a 1888; e Arquivo do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba, do período de 1660 a 1880. No início das atividades extensionistas, utilizamos a metodologia pesquisa-ação, que viabilizou contato com dirigentes de acervos históricos e garantiu o desenvolvimento das atividades. Ao longo do desenvolvimento do projeto digitalizamos os mais antigos e ameaçados registros históricos da Paraíba, com vistas a ser divulgados em uma Plataforma Digital, que poderá ser utilizado por professores(as)/pesquisadores(as), com o propósito de aplicar as propostas educacionais relacionadas às discussões étnico-raciais, em consonância com a Lei 10.639/03 (Educação das Relações Étnico-raciais, História da África e da Cultura Afro-brasileira) que tem resultado em revisão de curriculares e suas práticas pedagógicas, assim como a produção de estudos sobre os segmentos da população na formação da sociedade brasileira.

Palavras-chave: Digitalização. Fonte Oral. População Negra. Memória. Patrimônio.

REFERÊNCIAS

ADESKY, Jacques d'. **Pluralismo étnico e multiculturalismo:** racismos e anti-racismos no Brasil. Rio de Janeiro: Pallas, 2001.

BAPTISTA, Maria das Graças de A.; PALHANO, Tânia R. (Orgs.). **Educação, extensão popular e pesquisa:** metodologia e prática. João Pessoa: Universitária/UFPB, 2011.

BRASIL. MEC. Plano Nacional da Implementação das Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de

¹ História- Discente Bolsista- cleidinhasousa19@hotmail.com

² Arquivologia - Discente Bolsista- emersonsilvaip@hotmail.com

³ História- Docente, Orientadora – banto20ufpb@gmail.com

História e Cultura Afro-brasileira e Africana. Brasília: MEC, 2009.

CASTRO, Astréa de M.; CASTRO, Andresa de M. e; GASPARIAN, Danuza de Moraes e Castro. **Arquivos físicos e digitais**. Brasília: Thesaurus, 2007.

CAVALLEIRO, Eliane. A educação anti-racista: compromisso indispensável para um mundo melhor. _____. (Org.). **Racismo e Anti-racismo na educação**: repensando nossa escola. São Paulo: Summus/Selo Negro, 2001, p. 141-160.

SCHELLENBERG, T. R. **Arquivos Modernos**: princípios e técnicas. 6. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.

THIOLLENT, Michel. **Metodologia da Pesquisa-ação**. São Paulo: Autores Associados, Cortez Editora, 2000.