

Área Temática: Cultura

EXTENSÃO E MEMÓRIA RIBEIRINHA: O CASO DA COMUNIDADE DO PORTO DO CAPIM

Thais Gomes de Vasconcelos¹; Maressa Fauzia Pessoa Dantas¹; Acácio José Lopes Catarino²

Resumo:

Nas margens do Sanhauá, lugar de nascimento da cidade de João Pessoa/PB, localiza-se o Porto do Capim, que abrange a Vila Nassau e Frei Vital. As famílias que neste local habitam convivem com o risco de remoção por mérito de projetos que inclusive se fundamentam no discurso de preservação do patrimônio histórico, como o PAC/Cidades Históricas. O Projeto de Revitalização do Centro Histórico pela Prefeitura prevê a remoção compulsória da comunidade. É nesse contexto, marcado por uma clara disputa de interesses públicos e privados sobre os direitos da comunidade, que vêm sendo desenvolvidas as atividades do Programa de Requalificação Urbana, Ambiental e Patrimonial do Porto do Capim/PROEXT, que é constituído por cinco projetos, um dos quais é o de Memória e Documentação. O objetivo do nosso projeto é trabalhar a partir da memória dos moradores e fortalecer a cultura viva da comunidade. Como atividade inicial do projeto foram levantados dados nos jornais “A União” do período 1955-1995, bem como nos relatórios e dissertações, monografias e artigos produzidos pelo saber acadêmico junto à comunidade. Os resultados prévios da pesquisa foram incorporados quando da elaboração do *Relatório Técnico Multidisciplinar Porto do Capim*, documento legal entregue ao Ministério Público Federal, acionado pela comunidade na luta pela sua permanência. Este Relatório, que consubstancia o contexto histórico, ambiental e jurídico do Porto do Capim, procura reforçar a visibilidade da comunidade para a cidade na sua relação histórica com o rio, que a tornou nucleadora de uma cultura tradicional ribeirinha do estuário do rio Paraíba, desde o período de ocupação colonial.

Palavras-Chave: Porto do Capim; Cultura Ribeirinha; Memória.

ARAÚJO, Vera. **As transformações na paisagem do Porto do Capim**: leituras de uma paisagem urbana. João Pessoa: Mestrado em Geografia, 2006.

GONÇALVES, Helena Tavares. **O Porto e a Casa: Dinâmicas de transformação no uso dos espaços no centro histórico de João Pessoa**. Rio de Janeiro: Mestrado Profissional do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2013.

¹ Aluna do curso de história, bolsista, thais.vasconcelos@hotmail.com; Aluna do curso de Serviço social, bolsista, maressinhadantas@hotmail.com

² Orientador, CCHLA, DH, akalopes@gmail.com

SCOCUGLIA, J. **Revitalização Urbana e (Re)Invenção do Centro Histórico na Cidade de João Pessoa**. João Pessoa: Ed. Universitária da UFPB, 2004.

MÁXIMO, Paulo. ***Uso e ocupação do solo e perspectivas turísticas do território do Porto do Capim, Varadouro, João Pessoa-PB***. João Pessoa: Curso de Geografia (UFPB), 2013,