Área Temática: Cultura

MOSTRA UNIVERSITÁRIA ARTES EM CENA: FOMENTANDO CULTURA E ARTE

Sandro Régio da Silva¹, Jessica Lana de Gois Wanderley Dantas², Carolina Dias Laranjeira³

O projeto Fomento Cultural - Artes em Cena, tem como um dos seus principais objetivos formar uma equipe de produção cultural, envolvendo os alunos dos cursos de Teatro e Dança da UFPB, com a finalidade de organizar a MUAC (Mostra Universitária Artes em Cena), no final de cada semestre. Esta vem realizando, desde o ano de 2014, transformações artísticas dentro e fora da universidade, acontecendo também em escolas públicas municipais, parceiras do PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) vinculado ao curso de Dança. A produção da Mostra dá-se pelo recebimento de inscrições dos estudantes interessados em mostrar seus trabalhos artísticos individuais ou em grupo, performances, oficinas que estejam ministrando, curtas metragens e vídeodanças, podendo inscrever também trabalhos desenvolvidos fora da universidade, desde que algum participante esteja matriculado na mesma. Além disso, convidamos e recebemos grupos e artistas da cidade de João Pessoa, para troca de ideias, demonstração de trabalhos e fazeres artísticos. A equipe é formada pela coordenadora, 03 professores colaboradores, 02 bolsistas e 08 alunos voluntários interessados em aprender sobre produção cultural. As ações são realizadas por equipes divididas em elaboração do regulamento, realização das inscrições, curadoria, concepção da programação, elaboração de material gráfico, divulgação, alimentação de um site e execução do evento. Realizamos a nossa terceira mostra nos dias 10 e 11 de Junho de 2015, na escola Sesquicentenário, com 02 oficinas e 06 apresentações artísticas de Dança e Teatro, que aconteceram pela manhã e tarde, voltadas para o público do ensino fundamental e médio. Ao término desta edição iniciamos o trabalho da próxima, entretanto, com o início da greve na universidade houve a necessidade de suspender a pré-produção da mostra prevista para acontecer no campus, pois com a redução do número de pessoas circulando não alcançaríamos um de nossos objetivos, o de proporcionar uma atividade cultural para amplo público. Atualmente, estamos em processo de produção da IV MUAC que acontecerá entre os dias 23 de novembro e 04 de dezembro com 29 inscrições de trabalhos que acontecerão em duas escolas públicas e no campus I da UFPB. A expectativa é que tenhamos trabalhos de qualidade artística relevante, pelo reflexo positivo produzido nas edições anteriores. Ao longo do processo algumas questões se apresentam, como a dificuldade de arrecadação financeira e a necessidade de retornos críticos sobre os trabalhos apresentados. Com base em avaliações realizadas anteriormente, propusemos um momento de conversa e reflexão crítica sobre as apresentações e oficinas, entre professores e alunos. Temos com isso assegurado qualidade e seriedade da mostra e sobretudo, a manutenção da proposta de integração entre pesquisa artística e trabalho extensionista sob um viés pedagógico. Assim, fazendo com que os envolvidos se sintam colaboradores culturais na comunidade acadêmica e fora dela.

¹Bacharelado em Teatro, bolsista, sandro_regio@hotmail.com.

²Bacharelado em Teatro, bolsista, jessicalana.gois@gmail.com.

³Prof.^a Dr.^a do Departamento de Artes Cênicas, Cursos de Licenciatura em Dança e Licenciatura e Bacharelado em Teatro, orientadora, ca.laran@gmail.com.

Palavras-chave: Produção Cultural, Cultura na Universidade, Teatro e Dança
Universitários