

OS DESDOBRAMENTOS DAS METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS EM PROJETO DE ARTICULAÇÃO DA CULTURA - RECOSEC/UFPB/CCAE

Maria Jordânia Nascimento de Oliveira¹, Izabel Pessoa da Silva¹,
Maria Luzitana Conceição dos Santos²

A Rede Educativa, Empreendedora e Colaborativa no Secretariado – RECOSEC/UFPB/Campus IV compreende a extensão universitária como um viés possível para articulação e desenvolvimento da cultura, na cidade de Mamanguape/PB, sendo necessário para tanto práticas metodológicas. Neste sentido, toma como objetivo apresentar, de forma sucinta, os desdobramentos da formação sobre metodologia participativa promovida pelo RECOSEC, em parceria com instituto de pesquisa. A formação acerca de metodologias participativas justifica-se enquanto esteio para a práxis e pelo fato de que o mundo do trabalho demanda por profissionais com habilidades e competências que reverberem em práticas cidadãs. Em termos de método, o RECOSEC tem se baseado, sobretudo, na dialética de Gramsci (1987) e na relação dialógica de Paulo Freire (2013). Neste sentido, este estudo segue o cunho exploratório por proporcionar maior familiaridade com o objetivo proposto. Enquanto processo da metodologia participativa, utilizamos a pesquisa-ação (THIOLLET, 1982), uma vez que esta proporciona aos pesquisadores e participantes estarem envolvidos de modo colaborativo e participativo. Adotamos os seguintes aportes teóricos: Assessoria Interdisciplinar (NONATO, 2009), Extensão Universitária (MELO NETO, 2001), Educação Popular (BRAYNER, 2013) e Métodos de Pesquisa Alternativa (FREIRE, 1981). O diálogo teórico juntamente com as práticas colaborativas possibilitou: a) realizar parceria com instituto de pesquisa; b) a partir da parceria, promover formação sobre as metodologias participativas REI-F/Futureo; c) desenvolver projeto de pesquisa, a partir das atividades extensionistas do RECOSEC, dentre outros. Os resultados já alcançados foram: 1) concretização de parceria com o Instituto Nacional do Semiárido (INSA), unidade de pesquisa do Ministério de Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI); 2) impulsionamento da aprendizagem sobre as metodologias, mediante desdobramento prático, gerando as *Jornadas de Redes Formativas do RECOSEC*. Assim, cada sujeito que aprendeu, assumiu o compromisso colaborativo de multiplicar a metodologia junto ao público de cultura local. Participaram da formação, que foi ministrada pelo próprio autor da metodologia, o colombiano Luís Felipe Ulloa Foreiro, cerca de 40 pessoas (19 sujeitos ligados à cultura, 02 bolsistas, 14 estudantes e 04 professores); e 3) por ter acontecido de forma introdutória, a formação suscitou a necessidade de maiores investigações científicas. Constituiu-se grupo de estudos e, conseqüentemente, projeto de pesquisa dentro das atividades de extensão do RECOSEC. Ainda de forma incipiente, as pesquisas já renderam como resultado a publicação do artigo ‘*A relação extensão-pesquisa, metodologias participativas e assessoria interdisciplinar*’, apresentado publicado recentemente no IV Encontro Nacional Acadêmico de Secretariado – ENASEC. O assunto também foi debatido na Semana de Educação Empreendedora do RECOSEC – IV.

¹ Estudante de Secretariado Executivo Bilingüe e Colaboradora Voluntária do projeto RECOSEC/UFPB Campus IV. Contato: maria.jordaniaufpb@gmail.com, izabel.pessoaufpb@gmail.com.

² Orientadora, docente do Curso de Secretariado Executivo Bilingüe e coordenadora do projeto RECOSEC/UFPB Campus IV. Contato: luzdosol.pe@gmail.com.

Assim, somos levados a acreditar que mesmo significativas, nem sempre as práticas metodológicas do Secretariado são congruentes às práticas extensionistas, sendo necessário buscar parceiros com os quais possamos intercambiar saberes metodológicos; o aprendizado não poderia ficar apenas com os que participaram da formação sendo idealizada, a partir de então, as *Jornadas de Redes Formativas do RECOSEC*, no sentido de multiplicar a aprendizagem, o que já atendeu cerca de 70 pessoas em 02 jornadas experimentais: uma Pró Marcha das Mulheres Negras e outra voltada para a Cultura Hip Hop, ambas envolvendo alunos secundaristas. Outras pesquisas sobre metodologias participativas estão em andamento.

Palavras-chave: Extensão-Pesquisa, Metodologias Participativas, Cultura.