

Área Temática: Saúde

UM OLHAR SOBRE A OBESIDADE QUANTO DOENÇA: UMA PROMOCÃO A SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA

Tuany Muniz de Oliveira¹; Francisco Fernades Lacerda Junior¹; Michelle Liz de Souza Pessoa¹; Tamires Gonçalves de Jesus ¹; Giciane Carvalho Vieira ²

A obesidade, doença integrante do grupo de doenças crônicas não-transmissíveis, é o acúmulo excessivo de gordura corporal no indivíduo com prevalência de proporções epidêmicas. Considerada como doença no mundo contemporâneo, sua etiologia não é de fácil identificação, uma vez que a mesma é caracterizada como uma doença multifatorial, ou seja, é resultado de uma complexa interação entre fatores comportamentais, culturais, genéticos, fisiológicos e psicológicos. O projeto de extensão: “O desperta para uma vida saudável: a histologia no combate aos maus hábitos.”, teve por objetivo trabalhar o tema obesidade como doença e sob novas percepções despertar nos alunos de escolas públicas de João Pessoa-PB a curiosidade para aquisição de hábitos saudáveis, promovendo assim saúde e qualidade de vida. Para desenvolvimento do trabalho foi adotado como metodologia primeiramente a apresentação de palestras sobre o tema obesidade. Durante as palestras foram transmitidos conhecimentos básicos de histologia e sobretudo a ideia que o excesso de tecido adiposo, principalmente na região abdominal, está intimamente relacionado ao risco de desenvolvimento de doença arterial coronária, hipertensão arterial sistêmica, diabetes mellitus e dislipidemias. Através da utilização do conhecimento pré-existente e do conhecimento científico adquirido durante as palestras foi possível incentivar a participação de alunos, e através do confronto do saber científico com o saber popular levar a informação além da universidade. As palestras educativas sobre o tema foram preparadas pelos alunos de graduação participantes do projeto sob orientação da professora coordenadora e ao fim da palestra, os alunos visitantes participavam de dinâmicas em grupo com a finalidade de fixar o aprendizado e diminuir a distância entre graduandos e o público alvo. Em seguida, os alunos visitantes participavam de uma aula

prática no Laboratório de Histologia da Universidade Federal da Paraíba, onde tinham a oportunidade de observar células normais e compará-las as células alteradas pela obesidade, explicadas anteriormente na palestra. A parte prática do projeto foi utilizada como um facilitador da percepção que o dano promovido em células, tecidos e órgãos comprova a obesidade como doença e ultrapassa o conceito estético. O desafio inicial foi elaborar material didático compatível com o público-alvo, momento em que foi necessário o treinamento dos graduandos. Este desafio foi superado, uma vez que, as palestras obtiveram êxito, aumentando assim as habilidade dos graduandos. Nas oficinas, o distanciamento entre graduandos e adolescentes foi substituído pelo diálogo horizontal, a iteração entre grupos foi surpreendedor e o público alvo demonstrou atenção, interesse e compreensão do projeto. Com o aumento do número de crianças e jovens desenvolvendo obesidade, o projeto ofereceu a eles a compreensão da gravidade do quadro, e as formas de prevenção, esclarecendo a importância da alimentação saudável, atividade física, a fim da promoção da saúde e assim melhora da qualidade de vida. Adolescentes foram conscientizados deste mau hábito que gera doença, fazendo-os despertar para importância de estilo de vida saudável, além de despertar neles a importância da Histologia e o interesse pelo estudo do corpo humano.

Palavras – chave: histologia, obesidade, qualidade de vida.

1. aluna do curso de farmácia, bolsista, tuany_muniz2@hotmail.com; aluno do curso de farmácia, colaborador, lacerda123@hotmail.com; aluna do curso de farmácia, colaborador, michelleliz2008@hotmail.com; aluna do curso de farmácia, colaborador, tamiresgoncalvess1109@gmail.com;
2. orientadora, giciane.carvalho@uol.com.br.

Referencias:

<http://www.scielo.br/pdf/csp/v23n4/16.pdf>

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1517-86921998000400002&script=sci_arttext

RADIS, 153 JUN/2015

