

1CCHLADECOMMT01-P

**ZONA LIVRE – INTERAÇÃO ENTRE UFPB E SOCIEDADE PELAS
ONDAS DA TABAJARA AM**

Alysson Bernardo⁽¹⁾, Aline Benevides⁽²⁾, Thaísa Lucindo⁽³⁾, Norma Meireles⁽⁴⁾
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes/ Departamento de Comunicação/ MONITORIA

RESUMO

O presente projeto apresenta os trabalhos desenvolvidos pela monitoria da disciplina de Direção de Programas de Rádio II (que integra a grade curricular obrigatória da habilitação de Rádio e TV, do curso de Comunicação Social da UFPB), ministrada pela professora Norma Meireles. O objetivo é de proporcionar aos monitores (voluntários e bolsista) um aprofundamento na prática dos diferentes gêneros radiofônicos, através da realização do programa Zona Livre, veiculado aos sábados, das 10h às 11h, pela rádio Tabajara AM. A atração é desenvolvida pelos alunos da referida disciplina que, em sala de aula, discutem sobre as temáticas a serem abordadas no programa, bem como exercitam as etapas de sua produção. Todo esse processo tem o acompanhamento dos monitores e da professora responsável, que buscam promover o aprendizado dos estudantes, repassando a eles suas próprias experiências e expandindo seus conhecimentos através das novas vivências. Os programas são gravados e editados nas dependências do Departamento de Comunicação (Decom), na UFPB, ou transmitidos ao vivo, diretamente do estúdio da Rádio Tabajara AM. A produção é ininterrupta, mesmo nos períodos de recesso e possíveis greves. As temáticas dos programas giram em torno tanto de assuntos recorrentes na sociedade como um todo quanto na academia, visando informar, entreter e estimular o discernimento crítico dos ouvintes, bem como fortalecer os elos entre a UFPB e a comunidade paraibana. A monitoria tem proporcionado aos monitores desenvolver uma dinâmica da cadeia produtiva do rádio nas fases de planejamento, execução e veiculação de programas. Em contato permanente com o professor e com os alunos da disciplina, os monitores têm a oportunidade não apenas de ampliar os conhecimentos adquiridos durante a disciplina, mas de estreitar os laços tanto com a prática ensino-aprendizagem quanto com o mercado de trabalho.

Palavras-chave: radialismo; sociedade; interação.

¹⁾ Bolsista, ⁽²⁾ Voluntário/colaborador, ⁽³⁾ Orientador/Coordenador ⁽⁴⁾ Prof. colaborador, ⁽⁵⁾ Técnico colaborador.