

| |
|---------------------|
| 4CCHLADPMT05 |
|---------------------|

PROJETO DE ATUALIZAÇÃO DE UM MANUAL PARA O ENSINO DO PSICODIAGNÓSTICO DE RORSCHACH NA DISCIPLINA TÉCNICAS EM EXAME PSICOLÓGICO IV

José Vicente Neto⁽¹⁾; Karla Alves Carlos⁽²⁾; Maria Alice Fernandes da Silva Gayo⁽²⁾; Clênia Maria Toledo de Santana Gonçalves⁽³⁾.

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes/Departamento de Psicologia/MONITORIA.

RESUMO

A utilização do Psicodiagnóstico de Rorschach (1954) no universo dos métodos e das técnicas psicológicas de investigação da personalidade humana tem se tornado um elemento indispensável na constituição de uma bateria diagnóstica fidedigna para uma análise em profundidade de aspectos globais do sujeito. Contudo, no que toca a formação básica de profissionais atuantes no campo do psicodiagnóstico, é escassa a produção bibliográfica de material didático-científico referente ao manuseio da técnica. Poucos empreendimentos foram feitos neste sentido, um exemplo importante aconteceu nesta instituição de ensino, via Departamento de Psicologia-CCHLA, onde Clênia Maria Toledo de Santana Gonçalves – professora de Técnicas Projetivas e Psicodiagnóstico, supervisora de estágio curricular obrigatório na supracitada área - organizou e publicou o livro “O psicodiagnóstico de Rorschach e sua análise” (2001), lançado pela editora universitária da UFPB, edição atualmente esgotada. A demanda interna, no que refere aos graduandos em psicologia, especificamente na disciplina Técnicas em Exame Psicológico IV e externa, de profissionais que manuseiam o método em sua clínica e na pesquisa científica, argumentam a necessidade da reedição atualizada e ampliada desse material. Neste manual será contemplada a contextualização do método no firmamento das Técnicas Projetivas (Frank, 1948), uma breve biografia do criador do método, sucessores e atualidades a nível nacional, bem como o modelo psicanalítico adotado (Rausch de Traubenberg, 1970-1998; Chabert, 1983-1998) da escola francesa do Rorschach, administração do método, cotação e interpretação das respostas, a simbologia manifesta e latente do material e manifestações patológicas. Em suma, serão abordados aspectos quantitativos (Adrados, 1983), referentes à normatização estatística da técnica e qualitativos, referentes ao paradigma do dinamismo do inconsciente e da personalidade onde se posiciona este manual.

Palavras-chaves: Ensino, Manual, Psicodiagnóstico de Rorschach.

⁽¹⁾ Bolsista, ⁽²⁾ Voluntário/colaborador, ⁽³⁾ Orientador/Coordenador ⁽⁴⁾ Prof. colaborador, ⁽⁵⁾ Técnico colaborador.