

4CFTDCSAPLIC01-P**REDAÇÃO E VESTIBULAR: REALIDADE CONTURBADA PARA ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS**

Glicerinaldo de Sousa Gomes⁽¹⁾, Marcos Barros de Medeiros⁽³⁾.
Centro de Formação de Tecnólogos/Departamento de Ciências Sociais Aplicadas/PROLICEN

RESUMO

A redação para os vestibulares não é bem o que se prega no ensino médio. O candidato tem que conseguir superar o modelo defasado oferecido pela maioria dos colégios. O perfil que as universidades procuram é o do aluno que tenha algo a questionar e a dizer. Muitas redações condizem a triste realidade do analfabeto funcional. Sem correlacionar o assunto abordado entre as diversas disciplinas para produzir a dissertação, o candidato pouco tem a oferecer. O aluno não expõe suas idéias, transcreve o predeterminado. Objetivando reverter e assegurar a entrada desses alunos, na universidade o projeto “Inclusão Social de Jovens de Escolas Públicas”, do Centro de Formação de Tecnólogos – Campus III da Universidade Federal da Paraíba, no período compreendido entre setembro de 2007 à fevereiro de 2008 realizou o cursinho pré-vestibular, onde alunos de graduação tiveram a oportunidade de expor as técnicas e meios utilizados para conseguir passar no vestibular, bizuradas, análise de provas anteriores, dicas de professores, palestras, entre outros. A troca de experiências desses alunos se tornou mais fácil observando que não se tratava de professores e alunos mas, alunos que querem ajudar seus futuros colegas. Pôde-se comprovar o contrário do que deveria acontecer, é comum nas aulas de redação das escolas os professores, na sua maioria despreparados, incentivarem os alunos a não se posicionarem, esquecendo que uma dissertação é a defesa de um ponto de vista, é um texto que deve transmitir uma imagem de autoria confiável, de maneira que o leitor se sinta motivado a interagir com as idéias expostas vislumbrando a verdade do autor. A dissertação é um texto complexo ao qual, deve-se um trabalho interdisciplinar sério, sem isso certamente, os alunos das escolas públicas, irão ao fracasso. Para transmitir uma imagem de confiabilidade, a dissertação deve apresentar argumentos coerentes entre o assunto abordado e a realidade. Isso requer uma postura crítica a partir de um conhecimento cultural globalizado.

Palavras-chave: alunos, escolas, redação.

(1) Bolsista, (2) Voluntário/colaborador, (3) Orientador/Coordenador, (4) Prof. colaborador, (5) Técnico colaborador.